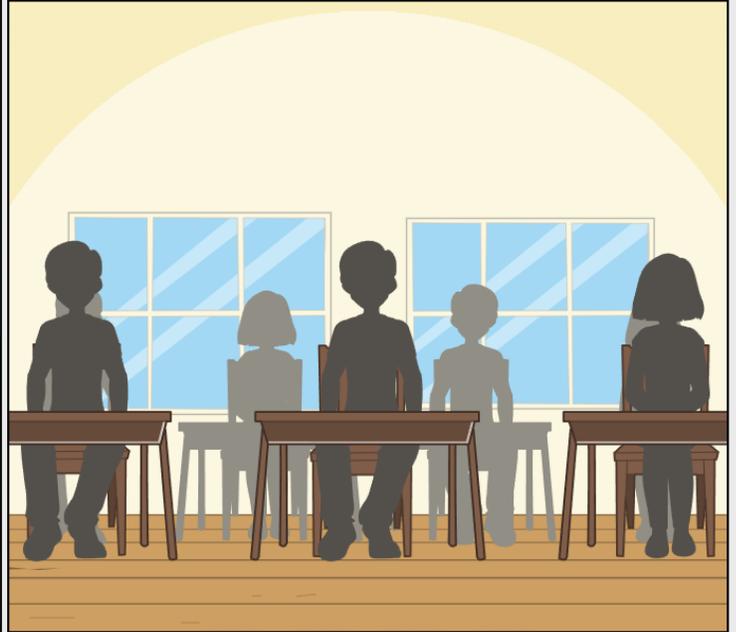


# LOBOS GUARDIANES

Un día normal en la comunidad del CBTis 118...



Todos los alumnos en sus clases, hasta que sonó el timbre para salir al receso!!



Ellos son Arturo, Andy y Charly. Son amigos desde el semestre pasado.

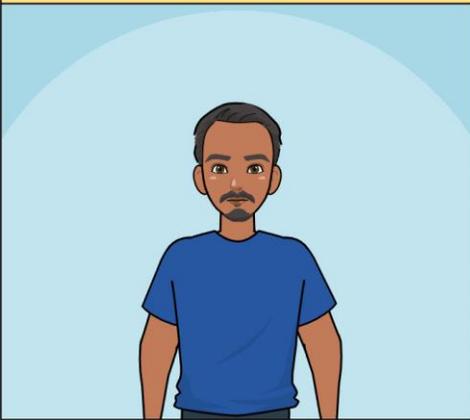


El es Billy, tiene muchos amigos y personas que conviven con él a pesar de estar a favor de la contaminación y seguir consumiendo recursos desmedidos de pet y envolturas de todo tipo.





Él es Santiago, el conserje de la escuela, se esfuerza por mantener la escuela limpia.



A pesar de haber botes de basura, éstos se llenando debido a las altas cantidades que se genera.



Es tanta la basura que comenzó a cobrar vida...





MANOS A LA OBRA!!



Con este traje ahora lo podre derrotar.



Ahora que está dormido



Está muy grande



No pensé en las consecuencias, ahora no se como ayudar

Billy, por qué lo creaste? Ahora cada segundo es mas poderoso

Juntos lucharán para vencer la contaminación y gasto de desechos que ha creado toda la escuela al punto de crear a esta creatura y poder mejorar la calidad de estadía en la escuela.





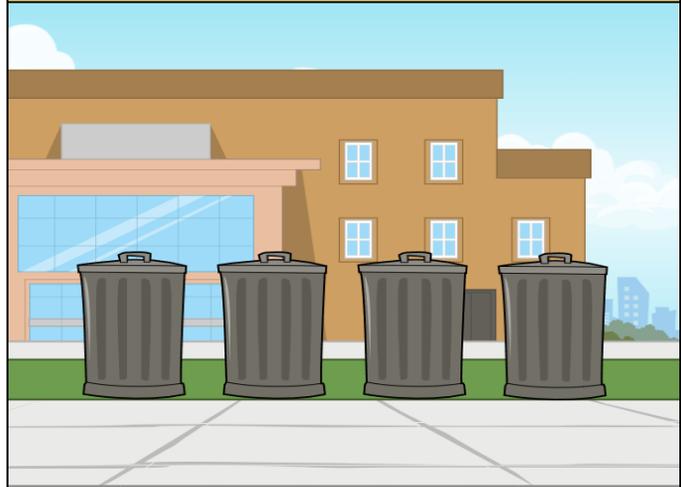
Trajeron botes para separar la basura y poder vencerlo!!

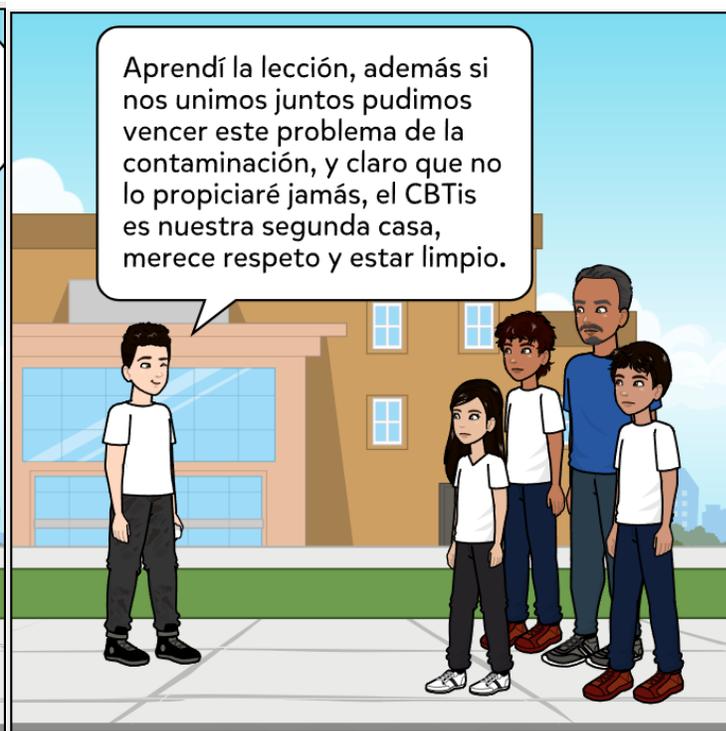


Así mientras Santiago les pasaba la basura ellos la iban separando.



Y así, separando la basura derrotaron al monstruo PETron que por un momento se adueñó de la escuela pero esta vez.. Ganó la limpieza





## PAEC: Revista Digital / Artículo de revista del á... /10



### Trabajo en equipo

/1



El estudiantado colaboró con su equipo asignado para llevar a cabo el cómic.

**Sí** *1 punto*

**Regular** *0,5 puntos*

**No** *0 puntos*

### Extensión / Formato

/1



El cómic cumple con la extensión de 4 a 6 páginas. El cómic es enviado en formato PDF.

**Sí** *1 punto*

**Regular** *0,5 puntos*

**No** *0 puntos*

### Creatividad / Originalidad

/1 

El cómic es un producto gráfico inédito. La problemática está presentada a través de una historieta atrayente e interesante.

**Sí** *1 punto*

**Regular** *0,5 puntos*

**No** *0 puntos*

### Prolijidad / Detalle

/1 

El cómic está realizado de manera detallada, cuidadosa, y estética.

**Sí** *1 punto*

**Regular** *0,5 puntos*

**No** *0 puntos*

### Reflexión sobre las violencias y el plástico

/2 

El cómic debe reflexión sobre las violencias que genera nuestra manera de producir, consumir y/o desechar productos plásticos en nuestra comunidad (alrededores del CBTis 118).

**Sí** *2 puntos*

**Regular** *1 punto*

**No** *0 puntos*

### Mención de los factores

12 

El cómic menciona los factores que pueden estar influyendo en la generación de las violencias que menciones.

**Sí** *2 puntos*

**Regular** *1 punto*

**No** *0 puntos*

### Propuesta de solución y/o resistencia

12 

El cómic propone una acción para la posible solución y/o accione de resistencia a la problemática propuesta.

**Sí** *2 puntos*

**Regular** *1 punto*

**No** *0 puntos*